



## CARTE BLANCHE AUX COMPOSITEURS Roger TESSIER & Jean-Luc DARBELLAY

**Samedi 3 mars à 20h30**

Par le **QUATUOR ORION**

HAESUNG CHOE, violon

NOËLLE-ANNE DARBELLAY, violon

FRANCISCO SIERRA, alto

JULIEN KILCHENMANN, violoncelle



**L'Ensemble ORION**, formé de jeunes musiciens autour du compositeur **Jean-Luc Darbellay**, a été créé en 1996. La formation « à géométrie variable » présente essentiellement des œuvres pour cordes, tout en sollicitant la collaboration de solistes de renom (vents, piano, percussion) selon les programmes prévus. Ainsi Olivier Darbellay (cor), Marc Sieffert (saxophone) et Elsbeth Darbellay (cor de basset) se joignent souvent au quatuor à cordes. Le répertoire contemporain comprend ainsi des œuvres écrites pour des formations inhabituelles. Les membres de l'ensemble présentent souvent des pièces en soliste. La violoniste Haesung Choe interprètera une œuvre du compositeur italien Paolo Arallo pour violon seul. Noëlle-Anne Darbellay réalise, quant à elle, des partitions demandant des interventions théâtrales. La récitation de textes et le chant se greffent sur la partie du violon. « Incident room » par exemple, un poème de Ken Edwards, mis en musique par Jean-Luc Darbellay, a été créé en 1999 au Théâtre Molière à Paris lors du festival franco-anglais de poésie par la soliste.

**L'Ensemble ORION** a donné des concerts en Europe, aux Etats-Unis et au Canada. Il a participé entre autres à plusieurs festivals, à Paris, Bonn, Riga, Odessa, Moscou, Kazan, Cracovie, Sion, au festival du Jura, ainsi qu'aux World New Music Days de la société internationale de musique contemporaine à Berne. En plus, il a interprété l'étonnant quatuor à cordes « Le rêve de l'Indien » de **Roger Tessier** dans le cadre des « Nuits musicales en Armagnac » à l'Abbaye de Flaran. Récemment il a réalisé une tournée en Autriche avec des concerts à Linz, Salzbourg et Vienne.

### Programme :

1. **Roger Tessier** - *Le Rêve de l'Indien pour quatuor à cordes*
2. **Jean-Luc Darbellay** - « *Incident Room* » pour une violoniste récitante et chantante (Noëlle-Anne Darbellay) - Texte: Ken Edwards
3. **Roger Tessier** - « *Ojma* » pour trio à cordes
4. **Paolo Aralla** - « *Varianti* » pour violon solo (Haesung Choe)
5. **Jean-Luc Darbellay** - « *Ecumes* » pour quatuor à cordes

### Information et réservations

#### L'Archipel

17 bd de Strasbourg - 75010 PARIS

Métro : Strasbourg Saint-Denis, Château d'Eau

Parkings : Gare de l'Est, Bonne Nouvelle

**0 826 02 99 24 (0.14 € / min)**